

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Шеркальская средняя общеобразовательная школа»**

Рассмотрено

Руководитель методического
объединения:

(подпись)

Протокол МО № _____
от «__» _____ 20__ год

Согласовано

Заместитель директора по
учебно-воспитательной
работе:

(подпись)

«__» _____ 20__ год

Утверждено

Директор школы:

(подпись)

Приказ № _____
от «__» _____ 20__ год

Адаптированная рабочая программа начального общего образования

по коррекционно-развивающему курсу «Игровая терапия»

для обучающегося с ограниченными возможностями здоровья

вариант 7.2

2 класс 2021 – 2022 учебный год

**Учитель ОВЗ:
Алачева Анастасия Александровна**

**с. Шеркалы
2021 г.**

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с задержкой психического развития. Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с задержкой психического развития (вариант 7.2).

Общая характеристика

Игра – один из основных видов деятельности младшего школьного возраста. Она помогает развивать любознательность, облегчить процесс усвоения знаний, сделать любой учебный материал доступным для каждого обучающегося. В игре ребёнок преодолевает свои внутренние конфликты, психологический дискомфорт, невротическое состояние и становится способным к личностному росту и развитию. Игровая терапия должна удовлетворять потребность ребёнка в физической активности, игра помогает детям раскрепостить воображение, овладеть ценностями культуры и выработать определенные навыки.

Играм принадлежит значительная формирующая, воспитательная роль в развитии личности ребенка. В игре ребенок преодолевает свои внутренние конфликты, психологический дискомфорт, невротическое состояние и становится способным к личностному росту и развитию. Игровая терапия должна удовлетворять потребность ребенка в физической активности, игра помогает детям раскрепостить воображение, овладеть ценностями культуры и выработать определенные навыки.

Цель: способствовать психическому и личностному росту ребёнка, помочь ему адаптироваться к новым социальным условиям.

Задачи:

- учить проявлять интерес и положительное отношение к знакомым играм и игрушкам;
- учить выполнять игровые действия совместно с взрослым, по подражанию, по образцу, по словесной инструкции;
- учить умению сравнивать, обобщать, классифицировать предметы, выделять существенные признаки предметов и явлений, отражать их в речи;
- формировать пространственно-временные представления и ориентировки, знания сенсорных эталонов - определенных систем и шкал: величины, световой спектр;
- воспринимать окружающий мир через свойства и признаки его объектов: цвет, вкус, запах, звуки, ритмы;
- развивать слухоголосовые и зрительно-двигательные координации, моторную неловкость, мелкую моторику;
- обогащать словарный запас новой терминологией;
- создавать благоприятные условия для развития умственных способностей детей через сюжетно-ролевую направленность.

Место коррекционного курса

Курс рассчитан на 68 занятий (2 занятия в неделю). Длительность занятий 10 - 15 минут. В учебном плане курс «Игровая терапия» относится к коррекционно-развивающей области, части, формируемой участниками образовательного процесса. Занятия проводятся во внеурочное время.

Планируемые результаты освоения коррекционного курса

Личностные:

- осознание себя как ученика;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей (этические нормы);
- самостоятельность в выполнении учебных заданий;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе правил поведения в детском коллективе.

Регулятивные:

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)
- работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем)
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать свои действия;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные:

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;
- наблюдать;
- работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу) под руководством и с помощью учителя.

Коммуникативные:

- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

Содержание коррекционного курса

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Формирование моторных и графомоторных навыков	14
2.	Формирование тактильно-двигательного восприятия	4
3.	Формирование кинестетических и кинетических ощущений	4
4.	Формирование представлений о форме, величине, цвете предметов. Конструирование.	14
5.	Формирование зрительного восприятия	6
6.	Формирование представлений об особых свойствах предметов	8
7.	Формирование слухового восприятия	6
8.	Формирование пространственных представлений	6
9.	Формирование временных представлений	6
	Всего	68ч.

Формирование моторных и графомоторных навыков.

Развитие точности движений (метание мяча в цель, «Кольцеброс»).

Координация движений: игры с мячом, обручем. Развитие координации движений рук и глаз. Дидактическая игра

«Делай как я».

Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции (два шага вперед – поворот, направо). Дидактическая игра «Делай как я».

Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Упражнения на синхронность работы обеих рук: шнуровка,

нанизывание бус. Дидактическая игра «Подарок маме».

Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур. Штриховка в разных направлениях. Дидактическая игра «Создай свой узор».

Вырезание из бумаги обведенных по шаблону геометрических фигур. Графический диктант.

Работа в технике объемной аппликации. Дидактическая игра «Фантазер».

Формирование тактильно-двигательного восприятия.

Определение на ощупь разных предметов (мягкие, жесткие, холодные, теплые). Дидактическая игра «Волшебный мешочек».

Игры с мозаикой.

Формирование кинестетических и кинетических ощущений.

Движения и позы верхних и нижних конечностей. Движения головой и телом (упражнения по инструкции учителя). Дидактическая игра «Зеркало».

Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений). Дидактическая игра «Море волнуется».

Формирование представлений о форме, величине, цвете предметов. Конструирование.

Формирование эталонов объемных и плоскостных геометрических фигур (шар, куб, круг, квадрат..). Группировка предметов по форме (объемные, плоскостные).

Сравнение 2-3 предметов по высоте и толщине, длине и ширине. Дидактическая игра «Угадай, что это?».

Группировка предметов по форме, величине, цвету. Дидактическая игра «Пойми меня».

Составление сериационных рядов по величине из 3-4 предметов по заданному признаку. Дидактическая игра «Пирамидка».

Различение цветов и оттенков, подбор их к основным цветам. Дидактическая игра «Что бывает такого же цвета?».

Конструирование предметов из геометрических фигур (2-5 деталей). Дидактическая игра «Делай как я».

Выделение и различение частей знакомых предметов (стул-спинка, ножки, сиденье). Составление целого из частей (3-4 детали) на разрезном материале.

Формирование зрительного восприятия.

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3-4 деталей. Дидактическая игра «Собери картинку».

Формирование зрительной памяти, наблюдательности: упражнения в сравнении двух картинок. Дидактическая игра «Что изменилось?» (3-5 предметов).

Различение наложенных изображений предметов (2-3 изображения). Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Формирование представлений об особых свойствах предметов.

Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы для измерения температуры (градусник). Объяснение ощущений. Дидактическая игра «Температурка».

Формирование вкусовых представлений (сладкое - горькое, сырое – вареное..). Дидактическая игра «Узнай по вкусу?».

Развитие обоняния (ароматы: резкий - мягкий, пищевые запахи), объяснение ощущений. Дидактическая игра «Угадай по запаху?».

Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок), объяснение ощущений. Дидактическая игра «Продавец».

Формирование слухового восприятия.

Дифференциация музыкальных и шумовых звуков (погремушка, барабан, колокольчик, ложки, гармошка..). Дидактическая игра «Музыкант».

Характеристика звуков по громкости, длительности (шумы, музыкальные, речевые звуки). Различение мелодий по характеру: веселая, грустная..

Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды). Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи?» (различение по голосу).

Формирование пространственных представлений.

Ориентировка в школьном помещении, Понятия «дальше-ближе». Дидактическая игра «Если можешь - скажи, а не можешь - покажи».

Пространственная ориентировка на листе бумаги, школьной парте (выделение углов). Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном, вертикальном поле листа.

Дидактическая игра «Определи положение предмета». Вербализация пространственных отношений с использованием предлогов.

Формирование временных представлений.

Времена года, порядок месяцев в году. Работа с графической моделью «времена года». Дидактическая игра «Времена года».

Знакомство со строением часов. Меры времени: минута, час.

Определение времени по часам с точностью до часа. Игры с моделью часов.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол. часов	Дата проведения	
			По плану	По факту
I	Формирование моторных и графомоторных навыков			
1	Развитие точности движений (метание мяча в цель, «Кольцеброс».	2	09.09 10.09	
2	Координация движений: игры с мячом, обручем. Развитие координации движений рук и глаз. Дидактическая игра «Делай как я».	2	16.09 17.09	
3	Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции (два шага вперед - поворот направо ..). Дидактическая игра «Делай как я».	2	23.09 24.09	
4	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Упражнения на синхронность работы обеих рук: шнуровка, нанизывание бус. Дидактическая игра «Подарок маме»..	2	30.09 01.10	
5	Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур. Штриховка в разных направлениях. Дидактическая игра «Создай свой узор».	2	07.10 08.10	
6	Вырезание из бумаги обведенных по шаблону геометрических фигур. Графический диктант.	2	14.10 15.10	
7	Работа в технике объемной аппликации. Дидактическая игра «Фантазер».	2	21.10 22.10	
II	Формирование тактильно-двигательного восприятия			
8	Определение на ощупь разных предметов (мягкие, жесткие, холодные, теплые). Дидактическая игра «Волшебный мешочек».	2	28.10 29.10	
9	Игры с мозаикой.	2	11.11 12.11	
III	Формирование кинестетических и кинетических ощущений			
10	Движения и позы верхних и нижних конечностей. Движения головой и телом (упражнения по инструкции учителя). Дидактическая игра «Зеркало».	2	18.11 19.11	
11	Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений). Дидактическая игра «Море волнуется».	2	25.11 26.11	
IV	Формирование представлений о форме, величине, цвете предметов. Конструирование			
12	Формирование эталонов объемных и плоскостных геометрических фигур (шар, куб, круг, квадрат..). Группировка предметов по форме (объемные, плоскостные).	2	02.12 03.12	
13	Сравнение 2-3 предметов по высоте и толщине, длине и ширине. Дидактическая игра «Угадай, что это?».	2	09.12 10.12	
14	Группировка предметов по форме, величине, цвету. Дидактическая игра «Пойми меня».	2	16.12 17.12	
15	Составление сериационных рядов по величине из 3-4 предметов по заданному признаку. Дидактическая игра «Пирамидка».	2	23.12 24.12	
16	Различение цветов и оттенков, подбор их к основным цветам. Дидактическая игра «Что бывает такого же цвета?».	2	13.01 14.01	
17	Конструирование предметов из геометрических фигур (2-5 деталей). Дидактическая игра «Делай как я»	2	20.01 21.01	

18	Выделение и различение частей знакомых предметов (стул-спинка, ножки, сиденье). Составление целого из частей (3-4 детали) на разрезном материале.	2	27.01 28.01	
V	Формирование зрительного восприятия			
19	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3-4 деталей. Дидактическая игра «Собери картинку».	2	03.02 04.02	
20	Формирование зрительной памяти, наблюдательности: упражнения в сравнении двух картинок. Дидактическая игра «Что изменилось?» (3-5 предметов).	2	10.02 11.02	
21	Различение наложенных изображений предметов (2-3 изображения). Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	2	17.02 18.02	
VI	Формирование представлений об особых свойствах предметов			
22	Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы для измерения температуры (градусник). Объяснение ощущений. Дидактическая игра «Температурка».	2	24.02 25.02	
23	Формирование вкусовых представлений (сладкое - горькое, сырое – вареное..). Дидактическая игра «Узнай по вкусу?».	2	03.03 04.03	
24	Развитие обоняния (ароматы: резкий - мягкий, пищевые запахи), объяснение ощущений. Дидактическая игра «Угадай по запаху?».	2	10.03 11.03	
25	Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок), объяснение ощущений. Дидактическая игра «Продавец».	2	17.03 18.03	
VII	Формирование слухового восприятия			
26	Дифференциация музыкальных и шумовых звуков (погремушка, барабан, колокольчик, ложки, гармошка..). Дидактическая игра «Музыкант».	2	24.03 25.03	
27	Характеристика звуков по громкости, длительности (шумы, музыкальные, речевые звуки). Различение мелодий по характеру : веселая, грустная..	2	07.04 08.04	
28	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды). Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи?» (различение по голосу).	2	14.04 15.04	
VIII	Формирование пространственных представлений			
29	Ориентировка в школьном помещении, Понятия «дальше-ближе». Дидактическая игра «Если можешь - скажи, а не можешь - покажи»	2	21.04 22.04	
30	Пространственная ориентировка на листе бумаги, школьной парте (выделение углов). Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном, вертикальном поле листа.	2	28.04 29.04	
31	Дидактическая игра «Определи положение предмета». Вербализация пространственных отношений с использованием предлогов.	2	05.05 06.05	
IX	Формирование временных представлений			
32	Времена года, порядок месяцев в году. Работа с графической моделью «времена года». Дидактическая игра «Времена года».	2	12.05 13.05	
33	Знакомство со строением часов. Меры времени: минута, час.	2	19.05 20.05	
34	Определение времени по часам с точностью до часа. Игры с моделью часов.	2	26.05 27.05	

Материально – техническое обеспечение

- компьютер; магнитофон, наглядный материал (игрушки, сюжетные картинки);
- пластилин;
- кукольный театр.

Литература

1. Белинская, Е.В. Сказочные тренинги для дошкольников и младших школьников / Е.В. Белинская. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2008. – 125 с.
2. Винтенбах, И.В. Игры на выражение эмоций / И.В. Винтенбах // Детский досуг. – 2013. – № 4. – с. 34-37

3. Зинкевич-Евстигнеева, Т.Д. Практикум по сказкотерапии / Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева. – СПб.: Речь, 2000.
4. Копытин, А.И. Арт-терапия детей и подростков /А.И.Копытин, Е.Е. Свистовская. – М.: Когито-Центр, 2010 – 197 с.
5. Копытин, А.И. Терапия искусством в системе образования / А.И. Копытин //Школьный психолог. – 2011. – №1
6. Лебедева, Л.Д. Практика арт-терапии: подходы, диагностика, система занятий / Л.Д. Лебедева. – СПб.: Речь, 2003. –256 с.
7. Петухова, М.И. Музыкальная терапия как метод социально-педагогической адаптации младшего школьника / М.И. Петухова //Известия ТГУ. – 2013. – № 3. – с.254-263
8. Самойлова, В.Г. Арттерапия как одна из инновационных педагогических технологий коррекции эмоциональной сферы младших школьников / В.Г. Самойлова. – Ч.: ЧГАКИ, 2004. – 155 с