

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Шеркальская средняя общеобразовательная школа»**

Рассмотрено

Согласовано

Утверждено

Руководитель методического объединения:

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе:

Директор школы:

Протокол МО № _____
от «__» _____ 20__ год

(подпись)
«__» _____ 20__ год

Приказ № _____
от «__» _____ 20__ год

**Рабочая программа основного общего образования
по учебному предмету: литературное чтение 1 класс
2021-2022 учебный год**

Учитель высшей категории

Слинкина Л.Н.

с. Шеркалы

2021

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению для 1 класса общеобразовательной школы составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями Примерной основной образовательной программы ОУ, авторской программы В. Г. Горецкого, В. А. Кирюшкина, А. Ф. Шанько.

Место учебного предмета в учебном плане.

Данная программа содержит все темы, включенные в федеральный компонент содержания образования. Учебный предмет рассчитан на 132 ч (4 ч в неделю): из них - 92 ч отводится урокам обучения грамоте и 40 ч - урокам литературного чтения.

Для реализации программного содержания используются:

1. Азбука. Учебник. 1 класс. Учебник. Для общеобразовательных учреждений В 2 ч. Авторы: Горецкий В.Г. – М.: Просвещение, 2016.
2. Литературное чтение. 1 класс. Учебник. Для общеобразовательных учреждений. В 2 Ч. / Л. Ф. Климанова. В.Г. Горецкий. М.В.А. Голованова и др. – М.: Просвещение, 2016.
3. Литературное чтение. Рабочие программы. 1-4 классы: пособие для учителей / Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина. – М.: Просвещение, 2016.

Промежуточная и итоговая аттестация осуществляется согласно Уставу образовательного учреждения и Положения об аттестации обучающихся в начальной школе.

Рабочая программа реализует следующие цели обучения:

1. формирование у учащихся начальных представлений о языке как составляющей целостной картины мира;
2. формирование коммуникативной компетенции учащихся - развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, первоначальные навыки грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека;
3. развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении, формирование эстетического отношения к искусству слова;
4. овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
5. воспитание интереса к чтению и книге;
6. обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле;
7. развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Изучение предмета способствует решению следующих задач:

1. освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге;
2. развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
3. освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
4. овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты - описания и повествования небольшого объема;
5. воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты;
6. пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Планируемые результаты по курсу «Литературное чтение» к концу 1-го года обучения

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

1. воспринимать на слух различные виды текстов (художественные, научно-познавательные, учебные, справочные);

2. осознавать цели изучения темы, толковать их в соответствии с изучаемым материалом под руководством учителя;
3. читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения, понимать смысл прочитанного;
4. читать различные книги, осуществлять выбор книги для самостоятельного чтения по названию, оглавлению, обложке;
5. различать понятия добро и зло на основе прочитанных рассказов и сказок;
6. принимать участие в коллективных беседах по прочитанным, прослушанным произведениям; отвечать на вопросы по их содержанию;
7. отвечать на вопрос: «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»;
8. называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;
9. различать научно-познавательный и художественный тексты; выявлять их особенности под руководством учителя;
10. анализировать с помощью учителя (о каком предмете идёт речь, как догадались) загадки, сопоставлять их с отгадками;
11. читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой.

Учащиеся получают возможность научиться:

12. читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;

1. читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; при чтении отражать настроение автора;
2. ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
3. просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в рабочей тетради.
4. осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
5. распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
6. пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;
- восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана под руководством учителя;
- составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения.

Учащиеся получают возможность научиться:

- составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и семейных отношений под руководством учителя; соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;
- сочинять свои загадки в соответствии с представленными тематическими группами, используя средства художественной выразительности.

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

1. различать малые фольклорные жанры (загадка, песенка, потешка) и большие фольклорные жанры (сказка);
2. отличать прозаический текст от поэтического;
3. находить различия между научно-познавательным и художественным текстом;
4. называть героев произведения, давать характеристику.

Учащиеся получают возможность научиться:

1. отгадывать загадки на основе выявления существенных признаков предметов, осознавать особенности русских загадок, соотносить их с народными ремёслами, распределять загадки по тематическим группам, составлять свои загадки в соответствии с тематическими группами;
2. находить в текстах народных и литературных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (исторические события, традиции, костюмы, быт, праздники, верования и пр.);
3. использовать знания о рифме, особенностях стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки, юмористического произведения в своей творческой деятельности.

Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 1-го года обучения

Личностные:

Учащиеся научатся:

1. с уважением относиться к традициям своей семьи, с любовью к тому месту, где родился (своей малой родине);
2. отзываться положительно о своей Родине, людях, её населяющих;
3. осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с уважением относиться к людям другой национальности;
4. проявлять интерес к чтению произведений устного народного творчества своего народа и народов других стран.

Учащиеся получают возможность научиться:

1. на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
2. с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире;
3. осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с пониманием относиться к людям другой национальности; с интересом читать произведения других народов.

Метапредметные:

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

1. принимать учебную задачу урока, воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя и под руководством учителя;
2. понимать, с какой целью необходимо читать данный текст (вызвал интерес, для того чтобы ответить на вопрос учителя или учебника);
3. планировать свои действия на отдельных этапах урока с помощью учителя, восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану);
4. контролировать выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по алгоритму, данному учителем;
5. оценивать результаты собственных учебных действий и учебных действий одноклассников (по алгоритму, заданному учителем или учебником);
6. выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме под руководством учителя;
7. фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
8. анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя;
9. осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.

Учащиеся получают возможность научиться:

1. формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока;
2. читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
3. коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;
4. коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;
5. контролировать выполнение действий в соответствии с планом;
6. оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;
7. оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;
8. выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини - группе или паре;
9. фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;
10. выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини - группе или паре;
11. анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;
12. осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

Познавательные УУД

Учащиеся научатся:

1. понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);
2. осмысленно читать слова и предложения; понимать смысл прочитанного;
3. сравнивать художественные и научно-познавательные тексты; находить сходства и различия;
4. сопоставлять эпизод литературного произведения с иллюстрацией, с пословицей (поговоркой);
5. определять характер литературного героя, называя его качества; соотносить его поступок с качеством характера;
6. отвечать на вопрос учителя или учебника по теме урока из 2—4 предложений;
7. отличать произведения устного народного творчества от других произведений;
8. проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении загадок, песенок, потешек, сказок, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;
9. понимать смысл читаемого, интерпретировать произведение на основе чтения по ролям.

Учащиеся получат возможность научиться:

1. пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;
2. отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;
3. понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
4. сравнивать лирические и прозаические произведения, бас - ню и стихотворение, народную и литературную сказку;
5. сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;
6. создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;

7. понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;
8. проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
9. соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;
10. определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника (рабочей тетради);
11. понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.).

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

1. отвечать на вопросы учителя по теме урока;
2. создавать связное высказывание из 3—4 простых предложений с помощью учителя;
3. слышать и слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
4. под руководством учителя объединяться в группу сверстников для выполнения задания, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;
5. оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства (плохо/хорошо, уместно/неуместно, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
6. понимать общую цель деятельности, принимать её, обсуждать коллективно под руководством учителя;
7. соотносить в паре или в группе выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или записанному учителем на доске;
8. оценивать по предложенной учителем шкале качество чтения по ролям, пересказ текста, выполнение проекта;
9. признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
10. употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др., находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений;
11. находить нужную информацию с помощью взрослых, в учебных книгах, словарях;
12. готовить небольшую презентацию (3—4 слайда) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

Учащиеся получают возможность научиться:

1. вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;
2. создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;
3. оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
4. прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;
5. не конфликтовать, использовать вежливые слова;
6. выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;
7. употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;
8. оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/ безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
9. принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;

10. определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;
11. оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;
12. находить нужную информацию через беседу с взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;
13. готовить небольшую презентацию (5—6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

Содержание программы

1. До букварный период (19ч)

Речь устная и письменная. Предложение. Слово и предложение. Выделение слов из предложения. Различение слова и предложения.

Различение слова и обозначаемого им предмета. Значение слова. Графическое изображение слова в составе предложения.

Пословицы о труде и трудолюбии. Слог как минимальная произносительная единица языка. Деление слов на слоги. Определение количества слогов в словах. Графическое изображение слова, разделённого на слоги. Составление небольших рассказов по сюжетным картинкам, по материалам собственных наблюдений. Ударный слог. Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова (слога ударные схемы). Ударный слог. Определение ударного слога в слове. Обозначение ударения на модели слова (слога ударные схемы). Интонационное выделение звука на фоне слова. Единство звукового состава слова и его значения. Звуковой анализ слова. Сопоставление слов, различающихся одним звуком. Гласные и согласные звуки, их особенности. Словообразующая функция гласных звуков. Моделирование звукового состава слова. Выделение слияния согласного звука с гласным, согласного звука за пределами слияния. Графическое изображение слога-слияния. Работа с моделями слов, содержащими слог-слияние, согласный звук за пределами слияния.

2. Букварный период. (61 ч)

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы *ь, ь*, не обозначающие звуков. Гласные буквы *е, ё, ю, я*; их двойная роль (в зависимости от места в слове). Обозначение на письме мягкости согласных звуков с помощью букв *и, е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости согласных звуков. Употребление *ь* и *ь* как разделительных знаков.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Значение алфавита. Сравнение алфавитного письма (обозначение звуков буквами) и письма с помощью рисунков, символов (пиктография). Понимание ценности современного письма. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук) как вида речевой деятельности. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Воспроизведение прочитанного текста по вопросам учителя и самостоятельно.

3. После букварный период. (12ч)

Как хорошо уметь читать. Произведения С. Маршака, В. Берестова, Е. Чарушина. К. Д. Ушинский. Наше Отечество. В. Крупин. Первоучители словенские. Первый букварь. Л. Н. Толстой о детях. К. Д. Ушинский – великий педагог и писатель. Творчество К. И. Чуковского («Телефон», «Путаница»). Творчество С. Я. Маршака. Б. В. Заходер. Два и три. Творчество В. Д. Берестова

Жили-были буквы (6 ч)

Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиным, Т. Собакиным.

Сказки, загадки, небылицы (6ч)

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

Апрель, апрель! Звенит капель (5 ч)

Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе.

И в шутку и всерьез (7 ч)

Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.

Я и мои друзья (7 ч)

Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благиной, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я.Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.

О братьях наших меньших (9 ч)

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г.Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского

Система оценивания

Контроль чтения в первом классе проводит учитель в рамках урока литературного чтения с целью выявления уровня развития навыка чтения. При определении уровня развития умений и навыков по чтению необходимо учитывать: понимание прочитанного текста, а также способ чтения, правильность, беглость, выразительность, владение речевыми навыками и умениями работать с текстом.

На конец первого класса:

Высокий уровень развития навыка чтения: плавный слоговой способ чтения; понимание значения отдельных слов и предложений, умение выделить главную мысль прочитанного и нахождение в тексте слов и выражений, подтверждающих эту мысль.

Среднему уровню развития навыка чтения соответствует слоговой способ чтения, если при чтении допускается от 2 до 4 ошибок. Учащийся не может понять отдельные слова, при общем понимании прочитанного; умеет выделить главную мысль, но не может найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.

Низкому уровню развития навыка чтения соответствует чтение по буквам, без смысловых пауз и четкости произношения, непонимание общего смысла прочитанного текста, неправильные ответы на вопросы по содержанию.

Продолжительность непрерывного чтения на уроке составляет 5-7 минут.

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов	Дата проведения		Примечани е
			План	Факт	
До букварный период					
1	«Азбука» — первая учебная книга.	1	1.09		
2	Речь устная и письменная. Предложение.	1	3.09		
3	Слово и предложение.	1	4.09		
4	Слог.	1	7.09		
5	Ударение.	1	8.09		
6	Звуки в окружающем мире и в речи.	1	10.09		
7	Звуки в словах.	1	11.09		
8	Слог-слияние	1	14.09		
9	Повторение и обобщение пройденного материала	1	15.09		
10	Гласный звук [а], буквы А, а.	1	17.09		
11	Гласный звук [о], буквы О, о.	1	18.09		
12	Гласный звук [о], буквы О, о.	1	21.09		
13	Гласный звук [ы], буква ы.	1	22.09		
14	Гласный звук [у], буквы У, у.	1	24.09		
Букварный период					
15	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.	1	25.09		
16	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.	1	28.09		
17	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.	1	29.09		
18	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.	1	1.10		
19	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.	1	2.10		
20	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.	1	5.10		
21	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.	1	6.10		
22	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.	1	8.10		
23	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.	1	9.10		
24	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.	1	12.10		
25	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	1	13.10		
26	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	1	15.10		
27	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.	1	16.10		
28	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.	1	19.10		
29	Гласные буквы Е, е, обозначающие звуки [й'э]	1	20.10		
30	Буква е – показатель мягкости согласных	1	22.10		
31	Чтение слов с буквой Е,е	1	23.10		
32	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.	1	26.10		
33	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.	1	27.10		
34	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	1	29.10		
35	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	1	30.10		
36	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.	1	9.11		
37	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з. Сопоставление слогов и слов с буквами з и с.	1	10.11		
38	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.	1	12.11		

39	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.	1	13.11		
40	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.	1	16.11		
41	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д	1	17.11		
42	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.	1	19.11		
43	Буквы Я, я, обозначающие звуки [й'а]	1	20.11		
44	Буква Я – показатель мягкости согласного	1	23.11		
45	Гласные буквы Я, я.	1	24.11		
46	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г.	1	26.11		
47	Чтение слов с буквой г. Сопоставление слогов и слов с буквами к и г	1	27.11		
48	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	1	30.11		
49	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	1	1.12		
50	Буква ь — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1	3.12		
51	Мягкий знак – показатель мягкости согласных звуков	1	4.12		
52	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	1	7.12		
53	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	1	8.12		
54	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж.	1	10.12		
55	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш].	1	11.12		
56	Буквы Ё, ё, обозначающие два звука [й'о]	1	14.12		
57	Буква Ё, ё – показатель мягкости	1	15.12		
58	Звук [й'], буквы Й, й.	1	17.12		
59	Чтение слов с буквой й	1	18.12		
60	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	1	21.12		
61	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	1	22.12		
62	Буквы Ю, ю, обозначающие звуки [й'у]	1	24.12		
63	Обозначение буквой ю гласного звука [у] после мягких согласных в слиянии	1	25.12		
64	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1	11.01		
65	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1	12.01		
66	Чтение слов с буквами	1	14.01		
67	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1	15.01		
68	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1	18.01		
69	Чтение слов с буквами Э, э	1	19.01		
70	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ.	1	21.01		
71	Чтение предложений и текстов с буквами Щ, щ	1	22.01		
72	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ.	1	25.01		

73	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф	1	26.01		
74	Чтение слов, предложений с буквами Ф, ф. Сопоставление слогов и слов с буквами в и ф	1	28.01		
75	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1	29.01		
76	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1	1.02		
77	Русский алфавит	1	2.02		
78	Хорошо уметь читать.	1	4.02		
После букварный период					
79	Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин. Как мальчик Женя научился говорить букву «р».	1	5.02		
80	Одна у человека мать; одна и родина. К. Ушинский. Наше Отечество. Анализ содержания текста.	1	8.02		
81	История славянской азбуки	1	9.02		
82	В. Крупин. Первый букварь. Знакомство со старинной азбукой. Создание азбуки	1	11.02		
83	А.С. Пушкин. Сказки. Выставка книг	1	12.02		
84	Л.Н. Толстой и К.Д Ушинский Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка	1	22.02		
85	К.И. Чуковский. Телефон. Инсценированные стихотворения. Путаница. Небылица Выставка книг К. Чуковского для детей	1	24.02		
86	В.В. Бианки. Первая охота. Самостоятельное озаглавливание текста рассказа	1	25.02		
87	С.Я. Маршак. Угомон. Дважды два. Приёмы заучивания стихотворений наизусть	1	26.02		
88	М.М. Пришвин. Предмайское утро. Знакомство с текстом описанием. Дополнение текста — описание. Глоток молока. Герой рассказа. Рассказ о герое рассказа	1	1.03		
89	Стихи А.Барто, Б.Заходера, В.Берестова, С. Михалкова	1	2.03		
90	Проект: «Живая Азбука»	1	4.03		
91	Проект: «Живая Азбука»	1	5.03		
92	Защита проекта	1	9.03		
93	Праздник «Прощание с Азбукой»	1	9.03		
94	Вводный урок. Знакомство с новым учебником «Литературное чтение»	1	11.03		
95	В. Данько «Загадочные буквы»	1	12.03		
96	И. Токмакова «Аля Кляксич и буква "А"»	1	15.03		
97	Саша Чёрный «Живая азбука». Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б», нет»	1	16.03		

98	Г. Сапгир «Про медведя». М. Бородинская «Разговор с пчелой». И. Гамазкова «Кто как кричит?»	1	18.03		
99	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть»	1	19.03		
100	Урок-обобщение «Жили-были буквы»	1	29.03		
СКАЗКИ, ЗАГАДКИ, НЕБЫЛИЦЫ					
101	Е. Чарушин «Теремок»	1	30.04		
102	Русская народная сказка «Рукавичка»	1	1.04		
103	Загадки, песенки	1	2.04		
104	Русские народные потешки. Небылицы. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни	1	5.04		
105	Обобщение по теме «Сказки. Загадки. Небылицы»	1	6.04		
АПРЕЛЬ, АПРЕЛЬ, ЗВЕНИТ КАПЕЛЬ					
106	А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна», «Ласточка примчалась...»	1	8.04		
107	Т. Белозеров «Подснежник», С. Маршак «Апрель»	1	9.04		
108	И. Токмакова «Ручей». Е. Трутнева «Когда это бывает?»	1	12.04		
109	Обобщение по теме «Апрель, апрель! Звенит капель...»	1	13.04		
И В ШУТКУ И ВСЕРЬЕЗ					
110	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Рры!»	1	15.04		
111	Н. Артюхова «Саша-дразнилка»	1	16.04		
112	К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет»	1	19.04		
113	И. Пивоварова «Кулинаки -пулинаки». К. Чуковский «Телефон» М. Пляцковский «Помощник»	1	20.04		
114	Обобщение по теме «И в шутку и всерьёз»	1	22.04		
Я И МОИ ДРУЗЬЯ					
115	Ю. Ермолаева «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок»	1	23.04		
116	В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны».	1	26.04		
117	Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек».	1	27.04		
118	И. Пивоварова «Вежливый ослик». Анализ и оценка поступков героев	1	29.04		
119	Я. Аким «Моя родня». С. Маршак «Хороший день».	1	30.04		
120	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка»	1	4.05		
121	Обобщение по теме «Я и мои друзья».	1	4.05		
О БРАТЬЯХ НАШИХ МЕНЬШИХ					

122	С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак	1	6.05		
123	В. Осеева «Собака яростно лаяла».	1	7.05		
124	И.Токмакова «Купите собаку».	1	11.05		
125	С. Михалков «Важный совет».	1	11.05		
126	М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка».	1	13.05		
127	В. Берестов «Лягушата». Тексты художественного и научно-популярного жанра: их особенности и различия	1	14.05		
128	Д.Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и Ёж».	1	17.05		
129	Обобщение по теме «О братьях наших меньших».	1	18.05		
130	Итоговый тест	1	20.05		
131	Работа над ошибками	1	21.05		
132	КВН «По страницам Литературного чтения»	1	24.05		

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности.

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения
1	Литературное чтение. Рабочие программы. 1-4 классы: пособие для учителей / Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина. – М.: Просвещение, 2013. Школа России. Концепция и программы для начальных классов В 2 ч. / [М.А.Бантова, Г.В.Бельтюкова, С.И., Волкова и др.]. – 4-е изд. – М.: Просвещение, 2011.
2	Учебники
	Азбука. Учебник. 1 класс. Учебник. Для общеобразовательных. учреждений В 2 ч. Авторы: Горецкий В.Г. и др – М.: Просвещение, 2016. Литературное чтение. 1 класс. Учебник. Для общеобразовательных. учреждений. В 2 Ч. / Л. Ф. Климанова. В.Г. Горецкий. М.В.А. Голованова и др. – М: Просвещение, 2016.
3	Рабочие тетради
	Литературное чтение. Рабочая тетрадь. Авторы: М.В. Бойкина, Л.А. Виноградская - М. : Просвещение, 2017.
4	Методические пособия
	Горецкий, В. Г., Кирюшкин, В. А. Методическое пособие по обучению грамоте и письму. Книга для учителя.– М.: Просвещение, 2016
5	Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определённой в примерной программе по литературному чтению (в том числе в цифровой форме).
6	Словари по русскому языку.
7	Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с программой по литературному чтению (в том числе в цифровой форме).
8	Детские книги разных типов из круга детского чтения. Портреты поэтов и писателей.
9	Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц.
10	Персональный компьютер.
11	Мультимедийный проектор.
12	Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений.
13	Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения (по возможности).
14	Слайды (диапозитивы), соответствующие содержанию обучения (по возможности).
15	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения (по возможности).
16	Настольные развивающие игры, литературное лото, викторины.
17	Ученические столы
18	Стол учительский с тумбой.
19	Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.
20	Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.
21	Полки для книг.

